ПОЛОЖЕНИЕ
О проведении регионального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности» на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в 2025 году

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности» (далее – региональный этап, Фестиваль) на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в 2025 году (далее – автономный округ), порядок участия в региональном этапе и определения победителей регионального этапа.

1.2. Организатором и координатором регионального этапа на территории автономного округа выступает Департамент молодежной политики, гражданских инициатив и внешних связей автономного округа (далее – Департамент).

1.3. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Конкурса осуществляется на официальном сайте Департамента https://depos.admhmao.ru/ в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сайт регионального этапа).

1.4. Рабочим языком Фестиваля является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

II. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится в целях сохранения и увековечения памяти о жертвах военных преступлений среди мирного населения, событиях
и жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.

2.2. Задачи проведения Фестиваля:

изучение обучающимися теоретических и фактологических основ нацистского геноцида мирного населения на оккупированных советских территориях;

формирование умений работать с основными историческими источниками и информационными ресурсами проекта «Без срока давности»;

освоение опыта противодействия попыткам фальсификации и искаженного трактования фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников против мирного советского населения;

освоение опыта проектирования музейных экспозиций и их использования в системе образовательно-просветительских мероприятий федерального проекта «Без срока давности» в регионе, городе/населенном пункте;

привлечение подрастающего поколения к музейно-организационной работе в рамках образовательно-просветительских мероприятий федерального проекта «Без срока давности» (посредством участия в сборе и изучении музейных экспонатов, оформлении музейных экспозиций, проведении экскурсионной работы);

воспитание у подрастающего поколения уважения к памяти жертв среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941 - 1945 годов;

поддержка деятельности образовательных организаций по сохранению исторической памяти о трагедии мирного населения СССР в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

III. Участники регионального этапа

3.1. Участие в региональном этапе добровольное.

3.2. На региональный этап представляются музейные экспозиции образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего, среднего общего образования, дополнительные общеобразовательные программы, образовательные программы среднего профессионального образования, образовательные программы высшего образования на территории автономного округа (далее – образовательные организации).

Участниками регионального этапа могут стать следующие образовательные организации:

общеобразовательные организации (категория 1);

профессиональные образовательные организации (категория 2);

образовательные организации высшего образования (категория 3);

организации дополнительного образования.

3.3. Количество представителей образовательной организации – не более 3 представителей (обучающиеся и (или) педагогические работники), включая педагогического работника, осуществляющего общее руководство и сопровождение деятельности музейной экспозиции (далее – руководитель музейной экспозиции).

IV. Типы музейных экспозиций, тематические направления

4.1. Музейные экспозиции образовательных организаций, посвященные сохранению исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертв военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. и установлению

обстоятельств вновь выявленных преступлений против мирного населения, могут быть сформированы в образовательной организации (в том числе в рамках действующего в образовательной организации музея) по одному из следующих типов:

1) тематическая музейная экспозиция – музейная экспозиция (музейная комната, музейный зал, выставка), раскрывающая посредством экспозиционных материалов тему, сюжет, проблему, определенные федеральным проектом «Без срока давности»;

2) передвижная музейная экспозиция (выставка) – посвящена проблематике проекта «Без срока давности» и может быть представлена более чем в одном месте (в том числе на площадях образовательных, культурно-просветительных и других организаций/учреждений);

3) виртуальная музейная экспозиция – экспозиция виртуального музейного контента проекта «Без срока давности» для размещения на официальных сайтах образовательных организаций (музеев образовательных организаций) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4.2. Для участия в региональном этапе образовательной организацией представляется конкурсная заявка и иные конкурсные материалы
в соответствии с разделом VII настоящего Положения (далее – конкурсные материалы).

В конкурсных материалах участники регионального этапа посредством музейных средств представляют музейные экспозиции по следующим тематическим направлениям:

деятельность поисковых отрядов и общественных организаций/движений в мероприятиях по сохранению памяти о жертвах военных преступлений нацистов и их пособников среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.;

трибуналы и судебные процессы по делу о геноциде мирного населения СССР в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.;

образовательно-просветительские мероприятия проекта «Без срока давности» региона, города/населенного пункта;

День единых действий в память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.;

география и (или) просветительские маршруты проекта «Без срока давности» в автономном округе;

выставочно-просветительские мероприятия по теме «Геноцид: история и современность».

4.3. Выбор типа музейной экспозиции и тематического направления образовательными организациями осуществляется самостоятельно.

V. Сроки и организация проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится в два этапа и в следующие сроки:

- региональный этап с 12 февраля по 3 марта 2025 года;
- федеральный этап с 4 марта по 17 марта 2025 года.

5.2. Для организации проведения регионального этапа, оценки конкурсных материалов, определения победителей приказом Департамента утверждается состав организационного комитета и жюри (далее – Оргкомитет).

5.3. На региональный этап от муниципального образования принимается по одному конкурсному материалу по каждому тематическому направлению, набравших по результатам оценивания максимальное количество баллов. Конкурсные материалы победителей муниципального этапа принимаются до 28 февраля 2025 года на адрес электронной
почты: KhannanovRR@admhmao.ru.

VI. Организационный комитет регионального этапа

6.1. Оргкомитет создается на период подготовки и проведения регионального этапа для достижения цели и решения задач Фестиваля.

В состав Оргкомитета входят председатель Оргкомитета, заместитель председателя Оргкомитета, секретарь Оргкомитета и члены Оргкомитета.

6.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

определяет процедуру организации и проведения регионального этапа;

обеспечивает соблюдение прав участников регионального этапа;

обязуется не раскрывать третьим лицам и не распространять персональные данные участников регионального этапа без согласия субъектов персональных данных;

выполняет иные задачи и функции, связанные с организацией и проведением регионального этапа.

6.3. Оргкомитет оставляет за собой право безвозмездно использовать материалы музейных экспозиций (описание концепции музейной экспозиции, видеоролик-презентация музейной экспозиции и паспорт музейной экспозиции) в некоммерческих целях (в целях рекламы Фестиваля, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в образовательных целях) на основе согласия руководителя музейной экспозиции любым способом и на любых носителях по усмотрению Оргкомитета с обязательным указанием авторства работ.

VII. Требования к конкурсным материалам

7.1. Конкурсные материалы представляются образовательной организацией вместе с развернутым описанием концепции создания музейной экспозиции, паспортом и видеороликом-презентацией музейной экспозиции в соответствии с пунктом 5.3 данного положения. Руководитель музейной экспозиции отвечает за оформление и представление конкурсных материалов для участия в региональном этапе.

Все конкурсные материалы заполняются представителем образовательной организации по утвержденным федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Московский педагогический государственный университет» формам размещенным на региональном сайте Фестиваля.

7.2. На всех этапах Фестиваля не подлежат оценке жюри конкурсные материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков их представления.

Неполный пакет конкурсных материалов на региональный этап не принимается.

7.3. На региональный этап направляется следующий пакет конкурсных материалов:

заявка на участие в федеральном этапе Фестиваля (все поля в заявке обязательны для заполнения; заявка заполняется с использованием технических средств);

описание концепции музейной экспозиции;

согласие каждого представителя участника регионального этапа от образовательной организации на обработку персональных данных (при необходимости фото- и видеосъемку), использование фото- и видеоматериала музейных экспозиций в некоммерческих целях на безвозмездной основе, включая обучающихся образовательных организаций/родителей (законных представителей) обучающихся и педагогических работников;

видеоролик-презентация музейной экспозиции (разрешение 720 p (HP Ready) и выше);

паспорт музейной экспозиции.

VIII. Критерии и порядок оценки конкурсных материалов

8.1. Оценка конкурсных заявок жюри регионального этапа осуществляется по критериям, включающим в себя следующие показатели:

1) содержание музейной экспозиции:

соответствие конкурсной заявки выбранному тематическому направлению;

соответствие содержания музейной экспозиции выбранной теме;

полнота раскрытия темы музейной экспозиции;

оригинальность авторского замысла;

использование музейных экспонатов, научно-вспомогательных материалов и средств музейного показа;

привлечение дополнительных научных и художественных материалов, и их корректное использование;

наличие региональной специфики музейной экспозиции;

соответствие музейной экспозиции возрастной классификации информационной продукции 16+;

2) художественное и техническое оформление музейной экспозиции:

использование экспозиционной площади;

владение средствами музейного показа;

эстетическое решение;

наличие интерактивных элементов;

3) учебно-воспитательный и просветительский потенциал музейной экспозиции:

применимость содержания музейной экспозиции в образовательном процессе;

участие обучающихся в создании музейной экспозиции.

8.2. Оценки по каждому показателю выставляется по шкале от 0 до 3 баллов.

8.3. По решению членов жюри к оценке не допускаются работы, не соответствующие тематике проекта «Без срока давности», тематическим направлениям Фестиваля, а также содержащие фальсификацию исторических фактов или противоречащие общечеловеческим моральным нормам.

IX. Определение победителей и подведение итогов регионального этапа

9. Победители регионального этапа на территории автономного округа определяются на основании результатов оценки конкурсных материалов жюри.

Работы победителей регионального этапа направляются для участия в федеральном этапе Фестиваля Оргкомитетом.